ASIRLIK ÇINAR

E-DERGİ / ASIRLIK CUMHURİYETİMİZ İÇİN 100. YIL ANISINA ÖZEL SAYI / ARALIK 2023

CUMHURİYETİMİZİN 100. YILI KUTLAMALARI

Kendilerini Geliştiren Namık Kemal İlkokulu Öğretmenleri

"GERİ DÖNÜŞÜMDEN İLERİ DÖNÜŞÜME" PROJESİ

Atatürk'ü Anma

OKULUMUZUN ERASMUS DAY KUTLAMALARI

https://namikkemal81.meb.k12.tr/

Düzce Namık Kemal

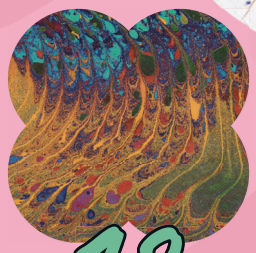
namikkemal81

İÇİNDEKİLER

OKULUMUZ VE ÖĞRETMENLERİMİZ
OKUL TARİHİMİZ
ÖĞRETMENLERİMİZ
1

BİLİM KÖŞESİ
AZİZ SANCAR TANITIMI
BİLİMSEL DENEY
DİJİTAL OYUNLAR
8

SANAT KÖŞESİ
EBRU SANATI
İBRAHİM SAMİ ÖZEN RÖPORTAJI



12

SPOR KÖŞESİ
KORFBOL TANITIMI
15

SAĞLIK KÖŞESİ
BESLENME ÇANTASI
HAZIRLIĞI

17

YABANCI DİL KÖŞESİ
İNGİLİZCE ALFABE
DİJİTAL OYUNLAR
20

REHBERLİK KÖŞESİ
PSİKOLOJİK SAĞLAMLIK
DİJİTAL OYUNLAR
24

OKULUMUZDAN HABERLER
PROJE VE ETKİNLİKLERİMİZ
27

0380 524 63 42

KÜLTÜR MAHALLESİ
KÜLTÜR SOKAK
MERKEZ/DÜZCE

HTTPS://NAMİKKEMAL81.MEB.K12.TR/

YAYIN KOMİSYONU

Editör
Öznur DAĞISTANLI CANOĞLU

Yayın Ekibi
Arzu DOĞANAY
Elif KORKMAZOĞLU HIDIR
Gülşah SOYLU
Nihal ERES

Yazılar
Emrullah AYDIN
İbrahim GÖL
Elif KORKMAZOĞLU HIDIR
Neşe CEYLAN ZENGİN
Nihal ERES
Öznur DAĞISTANLI CANOĞLU

Katkıda Bulunanlar

Arzu DOĞANAY

Meleğimin 17. yılındayım. Hatay MKÜ 2005 yılı mezunuyum. Okulumuzdaki ilk yılım ve 1-G sınıfı öğretmeniyim.

Elif KORKMAZOĞLU HIDIR

Okulumuz 2-H Sınıf Öğretmeni.DÜ Sınıf Eğitimi Yüksek Lisans öğrencisi.

Gülşah SOYLU

12 yıldır minik kalplere İngilizce'yi sevdirmeye çalışan mesleğine aşık bir İngilizce öğretmeni:)

Neşe CEYLAN ZENGİN

Okulumuzdan mezun bir diyetisyen. Klinik ve sporcu beslenmesi uzmanı.

Nihal ERES

Okul Öncesi Öğretmeni. DÜ Sınıf Eğitimi Yüksek Lisans öğrencisi.

Öznur DAĞISTANLI CANOĞLU

Okulumuzdan mezun bir psikolojik danışman. AİBÜ doktora öğrencisi.

DÜZCE
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

Düzce İl Milli Eğitim Müdürü

Değerli "**Asırlık Çınar**" Okuyucuları,

Kıymetli Düzceli Hemşehrilerim,

1909 yılında eğitim öğretime açılan Namık Kemal İlkokulu, İlimizin en köklü eğitim kurumlarından biri. Düzceli olmak kadar Namık Kemal İlkokullu olmak da ayrı bir gurur. İlk adımı ailede başlayan öğrenme sürecinin, ikinci adımı olan okul döneminin sağlıklı, mutlu, güvenli bir okul ortamında tamamlanması, geleceğimizin teminatı çocuklarımız için büyük önem arz etmekte.

Güçlü Türkiye'nin, Türkiye Yüzyılı Vizyonunun gerçekleşmesine katkı sağlayacak nesiller, okullarımızda yetişiyor. Öğretmenlerimiz, eğitimin temel taşı olarak son derece önemli bir vazife üstlenmiş bulunuyor. Çünkü gelecek, öğretmenlerimizin ellerinde şekilleniyor.

Türk Milli Eğitim Sisteminin genel amaç ve hedefleri doğrultusunda insan haklarına saygılı, dürüst, ahlâklı, saygılı, başarılı bireyler yetiştirebilmek için "**Okul, İdare, Öğretmen, Veli ve Öğrenci**" koordinasyonunu en güzel şekilde tesis etmek ulvi görevimiz.

Tek başına teknolojinin yeterli olmadığını salgın hastalık sürecinde tecrübe etmiş olduk. Eğitim liderlerimiz olan okul yöneticilerimiz, öğretmenlerimiz çocuklarımızın en güzel şekilde yetişmesi için gayret sarf etmekte.

Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yılını kutlamanın haklı gururunu yaşadığımız bu anlamlı yıl içerisinde, İlimizin güzide eğitim kurumu Namık Kemal İlkokulu ailesi tarafından hazırlanan "**Asırlık Çınar**" dergisinin hazırlanmasında emeği geçenleri tebrik ediyor, dergi içeriğine katkı sunanlara teşekkür ediyorum.

Başarılarınız daim olsun.

Emrullah Aydın
DÜZCE İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜ

Namık Kemal İlkokulu Müdürü

Merhaba Asırlık Çınar okuyucuları;

Her yönüyle kurum kültürü oluşmuş, 1900'lü yılların başından günümüze kadar eğitimde zirvede olan, geçmişle gelecek arasında köprü vazifesi gören Düzce'nin en köklü kurumlarından birisidir Namık Kemal. Bazen ilkokul, bazen ilkokul ve ortaokul, bazen ilköğretim okulu, bazen anaokulu... Ama her zaman Namık Kemal...

1909 yılında başlayan bu eğitim-öğretim macerası 2020 yılında mevcut binası ile taçlandırılmış ve herkesin imrenerek baktığı yeni binasına kavuşmuştur. Okulumuzun bu modern binasında bin beş yüz elli dört öğrenci eğitim-öğretim görmekte; atmış bir öğretmen, sekiz personel görev yapmaktadır. Taşınma sürecini yönetmiş olmaktan ve böyle büyük bir kurumda okul müdürlüğü görevini yürütüyor olmaktan büyük onur ve gurur duymaktayım.

Okulumuzu her alanda en iyiye taşıyabilmek adına yaptığımız çalışmalara bir de dergimizin yeni sayısını çıkararak katkı sağlamak istedik. Okulumuzun yoğun temposu bizi bu heyecandan vazgeçirmedi. Okulumuzun 114. yılını tamamlamaya günler kala bu dergimizde bazı çalışmalarımızı, etkinliklerimizi sizlere anlatmaya çalıştık. Uzun emekler sonunda hazırladığımız bu güzel dergimizi ilgi ve beğeninize sunuyoruz.

Eğitim sabır ve emek isteyen, meyveleri uzun yıllar içerisinde toplanabilecek uzun soluklu bir iştir. Bu amaç uğrunda bizden desteğini esirgemeyen öğretmenlerimizin, bundan sonraki süreçte de aynı hassasiyette olacaklarından şüphe duymuyoruz. Velilerimizin desteklerini yanımızda hissetmek bizi daha güçlü kılacaktır. Dergiye emek veren tüm paydaşlara teşekkür ediyoruz.
Yeni sayılarda buluşmak umuduyla...

İbrahim Göl

OKUL MÜDÜRÜ

Editörün Kaleminden

Namık Kemal'li olmak ayrıcalıktır. Nereden mi biliyorum? Çünkü öyleyim! Evet Namık Kemal İlköğretim okulunda okudum ve tüm ayrıcalıklarını yaşadım, şimdi ise bir öğretmeni olarak bu çatıda mutlu bir şekilde çalışıyorum.

4. sınıftayken basketbol oynamaya, saz çalmaya bu okulda başladım. Saz çalmak benim için bir denemeden öteye geçmedi ama basketbol üniversiteden mezun olana dek yanımdaydı. Yanımdaydı diyorum çünkü daha ilkokul yıllarında uzun boy dezavantajı ile akran zorbalığına ve kişisel bunalımlara maruz kaldım. İşte bu noktada okulumun sosyal ve kültürel etkinlikleri benim dezavantajlarımı aşabilmem için bana güç oldu. Kişiliğimi sağlıklı bir şekilde geliştirebilmem için araç oldu.

Bu dergi işte bu yüzden şuan aramızda, bir öğretmen olarak hayalimdi. Çünkü bu okulda okurken yayımlanan okul dergileri ve gazeteleri hala çekmecelerimde. Arada bir dönüp baktığımda değişmez bir kültürü ve değeri simgeliyor. Ve şuan öğrencilerimiz olan miniklerimiz de bunu hak ediyor. Evet, onlarında tıpkı rehber öğretmenleri gibi bazı dezavantajları var, kimi bazı kaygılar yaşıyor kimi parçalanmış bir aileye sahip kimi anne ya da babasını kaybetti. Şimdi okul olarak öğrencilerimizin yanında olma zamanı, çocuklarımızın sağlıklı kimlikler geliştirmeleri için onlara sunduğumuz sosyal ve kültürel olanakları, bu olanakların hatıralarını kalıcı bir şekilde bu e-dergi ile geleceğe taşımak istiyoruz.

Keyifli okumalar ve izlenceler...

Öznur Dağıstanlı Canoğlu

UZM. PSİKOLOJİK DANIŞMAN

Terbiye ana kucağında başlar. Her söylenilen kelime çocuğun şahsiyetine konan bir tuğladır.

Namık Kemal

1909'DAN BERİ

OKULUMUZ;

- ***1909 yılında açılmış,***
- ***1926 yılında ortaokuldan ayrılarak ilkokul olmuş,***
- ***1977 yılında okulöncesi şubeleri açılmış,***
- ***1977-1998 eğitim öğretim yılında sekiz yıllık kesintisiz eğitime geçmiş,***
- ***2012 yılından itibaren ilkokul ve ortaokul olarak ikiye ayrılmış,***
- ***2014 yılında okulların dönüşümü kapsamında tamamen ilkokula dönüşmüş,***
- ***2022-2023 sezonundan itibaren Namık Kemal İlkokulu ve Namık Kemal Anaokulu olarak tek müdürlüğe bağlı iki ayrı kuruma dönüşmüştür.***

OKULUMUZUN BÖLÜMLERİNİ TANITAN VİDEOYU İZLEMEK İÇİN AŞAĞIDAKİ LİNKE TIKLAYABİLİRSİN!

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BZ5GW24EVEC

NKI

ÖĞRETMENLERİMİZ

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİMİZ

1.SINIF ÖĞRETMENLERİMİZ

2.SINIF
ÖĞRETMENLERİMİZ

3.SINIF
ÖĞRETMENLERİMİZ

4.SINIF
ÖĞRETMENLERİMİZ

İNGİLİZCE
ÖĞRETMENLERİMİZ

ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENLERİMİZ

PSİKOLOJİK DANIŞMAN VE REHBER ÖĞRETMENLERİMİZ

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ ÖĞRETMENİMİZ

ATAMIZIN İZİNDE...

AZİZ SANCAR

Aziz Sancar 1946'da Mardin'in Savur kasabasında, çiftçilikle uğraşan orta gelirli bir ailenin yedinci çocuğu olarak dünyaya geldi. İlk ve orta öğrenimini, Ankara'da okuduğu ilkokul ikinci sınıf hariç Savur'da tamamladı. Liseyi ise Mardin'de okudu. Daha sonra İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden birincilikle mezun oldu. TÜBİTAK bursuyla gittiği ABD'de birkaç yıl biyokimya eğitimi aldı, fakat bazı sosyal uyum sorunları nedeniyle yurda döndü ve memleketi olan Savur'da bir süre hekimlik yaptı. Ancak gönlü hâlâ bilimsel çalışmalardaydı. Bu yüzden tekrar ABD'ye giderek Dallas'taki Teksas Üniversitesi'nde moleküler biyoloji alanında doktoraya başladı. Doktora sonrası araştırmalarına Yale Üniversitesi'nde devam eden Aziz Sancar burada çok önemli buluşlar yaptı. Bu başarılarından dolayı da ABD'deki Chapel Hill North Carolina Üniversitesi'nden teklif aldı. Çalışmalarına orada da aynı hızla ve özenle devam etti ve yine önemli buluşlara imza attı. Yaklaşık kırk yıllık araştırma kariyeri boyunca pek çok ödül alan Aziz Sancar sonunda DNA onarım mekanizmaları konusunda yaptığı buluşlar nedeniyle 2015 Nobel Kimya Ödülü'ne layık görüldü.

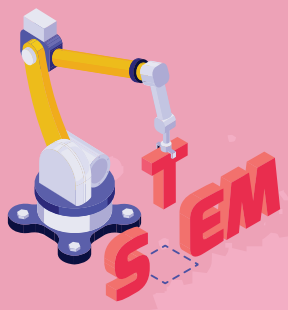
Nobel ödüllü

BİLİM İNSANIMIZ

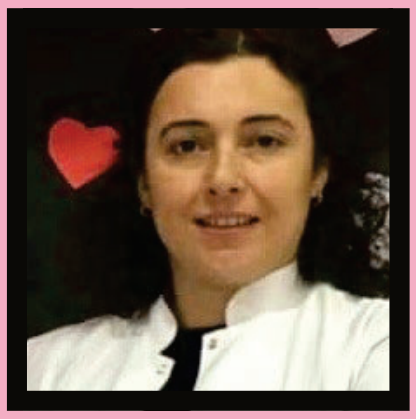
Aziz Sancar'ın Bilime Önemli Altı Katkısı

- Maxicell Yöntemini Geliştirmesi
- Fotoliyaz Enzimi ile İlgili Keşifleri
- Nükleotid Kesip Çıkarma Onarım Mekanizmasını Aydınlatması
- Transkripsiyona Bağlı DNA Onarım Mekanizmasını Açıklaması
- Protein-DNA Bağlanmasında Moleküler Arabulucuyu Keşfetmesi
- Kriptokrom ve Biyolojik Saat Konusundaki Keşifleri

Prof. Dr. Aziz Sancar çocukların bilim alanında eğitim ve öğretim almasının, kız çocukların okula gitmesinin önemine dikkat çekmiştir. ABD'deki Türk öğrencilere destek olmanın yanı sıra Türk kültürünü tanıtmak amacıyla da çalışmalar yürüten Prof. Sancar, Harriet Fulbright Enstitüsü'nün (HFI) yürüteceği GIS (Girls in STEM) projesinde Türkiye'deki kız çocuklara STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics), (Bilim, Teknoloji, Mühendislik, Matematik) konusunda örnek oluşturarak katkıda bulunacak.



STEM TABANLI MATEMATİK



Nihal ERES
Okul Öncesi Öğretmeni

STEM: Fen, Teknoloji, Mühendislik, Matematik alanları arasındaki keskin ayrımları kaldırarak, disiplinlerin entegrasyonunu hedefleyen, okul öncesinden yükseköğrenim sürecine kadar uygulanabilecek proje tabanlı eğitim ve öğretim yaklaşımıyla soru sorarak araştırma yapma yetisine sahip olan, bilgiyi üretebilen ve yeni buluşlar ortaya çıkarabilen bireylerin yetiştirilmesini amaçlayan bir eğitim yaklaşımıdır.

Matematik derslerinde ve STEM etkinliklerinde fen, teknoloji ve mühendisliği matematiğe entegre ederek matematik eğitim ve öğrenimini desteklemek önem arz etmektedir. Bazı araştırmalarda STEM etkinlikleri ile işlenen dersleri öğrencilerin eğlenceli buldukları, dikkatlerini daha uzun süre koruyabildikleri, matematiksel problem çözmeye karşı inançlarının geliştiği, motivasyonlarının arttığı gibi sonuçlara ulaşılmıştır. Bütün bu pozitif yönlü artış, öğrencilerin matematik başarısına olumlu yönde etki sağlamış, matematiğe karşı olan olumsuz bakış açılarında kırılmalar oluşturmuştur.

Her disiplinde olduğu gibi matematikte de ders başarısı için ön koşul ders motivasyonudur; Araştırmalarda STEM etkinliklerinin ilgi çekici, motive edici ve eğlenceli olmasına vurgu yapılmış, bu tür etkinliklerin daha kalıcı bilgi sağladığı ve matematik başarısını arttırdığı gözlemlenmiştir.

MEB (2016) STEM eğitiminin öğrencilere 21. yüzyıl becerilerinin kazandırılmasında önemli olduğunu vurgulamaktadır. STEM eğitimi öğrencilere günlük yaşam problemlerini çözme becerisi kazandırarak problem çözme becerilerinin gelişimine katkı sağlamaktadır (Morrison, 2006; Tseng vd., 2013).

STEM TABANLI

ETKİNLİK YAPALIM

ETKİNLİĞİN ADI: HAVANIN GÜCÜYLE NESNELERİN HAREKETİ

MALZEMELER: Kağıt, Kuş tüyü, Ataş, Yaprak, Kumaş parçaları, Taş, Tahta parçası, pipetler, yapıştırıcı, Abeslang çubukları, plastik kutular, makas.

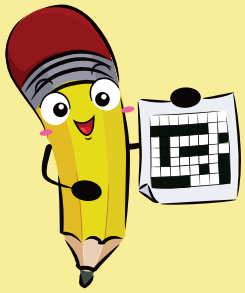
ETKİNLİĞİN UYGULANIŞI: Ayşe, 6 yaşında bir öğrenciydi. Tatilde ananesine gitmişti. Bahçede köpekleri Boni'nin yuvası ince naylon malzemelerden yapılmış bir kulübeydi. Hava çok soğuktu. Dedesi ve Ayşe üşümemek için hemen eve girmişlerdi. Akşam oldu ve dışarıda şiddetli bir şekilde esen rüzgar başlamıştı. Sabah olduğunda Ayşe köpekleri Boni'nin kulübesinin yıkılmış olduğunu gördü. Hikayede geçen problemin ne olduğunu fark edelim ve problemin çözüm önerilerinizi bir yetişkin ile paylaşalım. Deney yapmak için çeşitli ağırlıklardaki nesneleri (taş, yaprak, kuş tüyü, kağıt vs) masanın üzerine koyalım. Deneye başlamadan önce nesneleri teker teker elimize alıp ağırlıklarını hissedip, ağırlıkları ile ilgili tahminlerde bulunalım. Nesnelerin ağırlıklarını tahmin ederek ağırlık miktarları ile ilgili tahmin tablosu oluşturalım. Daha sonra rüzgar ile bu nesnelerin ne kadar uzağa gidebilecekleri hakkında tahmin yapalım ve pipet ile nesnelere doğru üfleyerek bu nesneleri hareket ettirmeye çalışalım. Hareket eden nesnelerin ne kadar uzağa gittiklerini ölçelim. Deney sonrası bir terazi yardımıyla nesnelerin gerçek miktarlarını ölçüp tablo oluşturalım. Deney öncesi tahmin tablosu ile deney sonrası gerçek ölçüm tablosunu karşılaştıralım. Nesnelerin ağır ve hafif olarak sınıflandırma çalışması yapalım. Rüzgarda zarar görmeyecek bir kulübe tasarlayalım. Evinizdeki malzemeler ile En iyi köpek kulübesini üretelim ve ürettiğimiz kulübeyi arkadaşlarımıza sunalım.

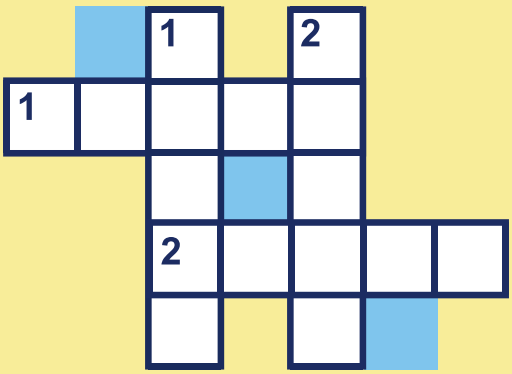
Anasınıfı E şubesinin "HAVA İLE ÇALIŞAN ARABAM " deneyi için tıklayınız.

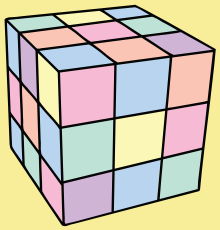
HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YBGV9GZCRYI

MATEMATİK

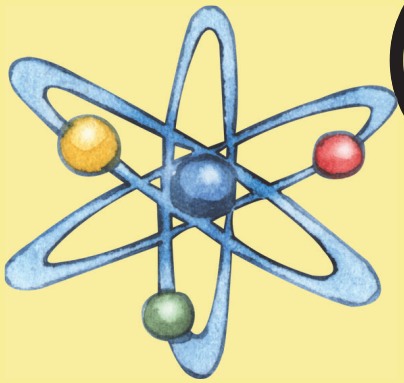
ÖĞRENCİLERİMİZ İÇİN DİJİTAL OYUNLAR







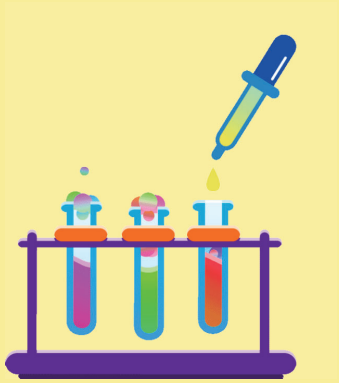
Çapraz bulmaca oyunu için aşağıdaki linke tıklayınız!



https://puzzel.org/tr/crossword/play?p=-NGQ8VaTN7agSD3WXjI

Gruplama oyunu için aşağıdaki linke tıklayınız!

https://wordwall.net/resource/62495814



Bir Ebru Meselesi İBRAHİM SAMİ ÖZEN'LE RÖPORTAJ

T.C. Kültür Bakanlığı Savat ve Ebru Sanatçısı olan İbrahim Sami Özen'e ebru sanatıyla alakalı merak ettiklerimizi sorduk.

Röportaj: Arzu DOĞANAY

Sizi tanıyabilir miyiz, kimdir İbrahim Sami Özen?

1974 Düzce doğumlu olup ilk, orta, lise öğrenimini Düzce'de tamamladım. 1988 yılında Zeki DEVRİM'in gümüş atölyesinde çalışmaya başladım. 2 yıllık çıraklıktan sonra kendi gümüş atölyesini açtım. Gümüş ve çelik işlemeciliğinin yanı sıra el işçiliği baston, heykel, rölyef, bıçak ve sedef kakmacılığı ve oymacılık, makta ve hat mürekkebi imalatı yapmaktayım.1993 yılında ebru sanatına merak saldım ve kendi imkanlarıyla ebrunun tüm inceliklerini öğrendim ve kendi tarzımı ebru sanatıma yansıttım, T.C. Kültür Bakanlığı Savat ve Ebru Sanatçısı olarak Düzce'de bildiklerimi öğretmeye devam etmekteyim.

Ebru sanatına nasıl ilgi duydunuz? Ve nasıl öğrendiniz?

Abim Hilmi'nin sayesinde ilgi duydum diyebilirim. Abim ortaokul yıllarındayken din kültürü ve ahlak bilgisi öğretmeni ebru sanatından bahsetmiş ve çok acemice onlara bir şeyler göstermeye çalışmış. Abim eve geldi küvetin içerisine su doldurdu, içerisine yağlar mürekkepler damlattı falan, bunu yapmasının sebebi de kitap cilt kapağı yapmak. Bunu yapmasındaki amaç zamanında aldığı Bilim Sanat dergisini ciltlemek, ciltledi de hala evde duruyor. O yaparken orada boyaların birkaç saniyelik dağılımı beni cezbetti. O zaman ebru sanatını öğrenmeyi yapacaklar listeme yazdım. Hayatımı düzene koyduktan sonra Düzce kütüphanesinde ebru sanatı ile alakalı araştırmalar yapmaya başladım, o zamanın kütüphane müdürü tanıdığımdı bir gün beni arayarak "Atılacak, kapağı olmayan, fasikül parçaları falan var ne olduğu belli değil istersen atılmadan gel bir bak." dedi. Seçtim içlerinden birkaç fasikül, başı ve sonu yok, bu fasiküllerin içinde tevafuk ya ebru malzemelerinden bahseden Osmanlıca bir eser denk geldi, şimdi maalesef elimde değil, 99 depreminde kayboldu. Ondan sonra bu eserle birlikte ebruya olan merakım çok daha arttı. Düzce de yaşayan İstanbul'a ebru dersi almaya giden birisini söylediler, o kişiyi buldum. Yanına gittim bana öğretir misin, öğretirim ama karşılığında silah koleksiyonumu tamir edersen, dedi. Ben de kabul ettim, anlaştık. Ondan sadece teorik bilgiler öğrendim ama o kişi ebru sanatının inceliklerini öğrenmemde dönüm noktası oldu.

Ebru sanatını yaparken hangi malzemelere ihtiyaç duyulur ve nasıl temin edilir?

Malzemelerin tamamını atalarımız yapmış, biz de kendimiz yaparız. içerisinde kıvamı arttırılmış sıvı bulunan tekne, çeşitli renk toprak ve taşlardan hazırlanmış boyalar, atın kuyruk kıllarından ve gül sapından hazırlanmış fırçalar, benmari usulüyle hazırlanmış öd, çiçek yapacaksak ya da battala müdahale etmememiz gereken durumlarda çeşitli kalınlıkta kullanılan bizler, taraklı ebrular için taraklara ihtiyaç duyarız.

Ebru sanatının nasıl bir süreç olduğunu anlatır mısınız? Ebru yaparken hangi adımları izlemeliyiz?

Önce boya hazırlanmalı, boya mermer üzerinde başka bir mermer taşla ezilerek hazırlanır. Boya ezildikten sonra öd katarız. Boya aşamasını yaptıktan sonra kağıt aşamasına geçeriz. Dut ağacının taze dallarının iç kabuğundan kağıdımızı hazırlarız. Kağıttan sonra atların kuyruk kıllarından fırça , fırçalardan sonra da ödü benmari usulüyle hazırlar, kitremizi uygun kıvama getirir, ebru yapmaya tam manasıyla hazırlamış oluruz.

En sevdiğiniz veya unutamadığınız bir ebru eseriniz var mı?

Yarı geleneksel, yarı yenilikçi bir ebru yapmıştım. Eşimle koleksiyon olarak ayırdığımız bir eserimdi. Lakin bir bayan o zamanın parasıyla reddedemeyeceğim kadar fazla bir para vermeyi teklif edince hayır diyemedik. Bir daha onun gibi bir ebru yapmaya çalışsam da asla onun gibisini yapamadım. Hala hatırladığımda gözümün önüne gelir.

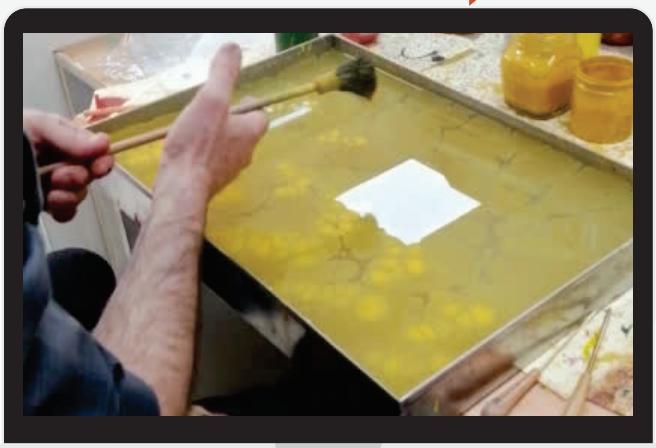
İlkokul düzeyinde çocuklar ebru sanatını öğrenebilir mi?

Ebru sanatında yaş sınırı yoktur. Motor becerileri gelişmiş, söyleneni anlayan herkes ebru sanatını icra edebilir, öğrenebilir. Yaşça büyükler icazeti üç yılda alırlarken, küçükler beş yılda alır ama alır.

SANAT KÖŞESİ

Ebru sanatının Türk kültüründe ve Dünya sanatında özel bir yeri olduğunu düşünüyor musunuz?

Ebru sanatı TÜRK'ÜN sanatıdır. Dünyanın başka yerlerinde de bu sanatı yapan insanlar vardır yaptıkları ebruları aynı bizim gibi isimlendirirler. Bülbül yuvasının adı orada da bülbül yuvasıdır, battal ebrusu battal ebrusudur, taraklı ebru taraklı ebrudur. Bu isimlendirme bile bu sanatın Türklere ait bir sanat olduğunun kanıtıdır.



Dergimizi geliştirmek adına, bize verdiğiniz bilgiler için ve keyifli sohbetiniz için teşekkür ederiz.

Düzce Gençlik Merkezinde bir ebru dersi. İzlemek için tıklayınız.

https://youtu.be/emtjEtiBCUA

SPOR KÖŞESİ

EŞİTLİĞİN SPORU:

KORFBOL

Herkese selamlar ,

Okul dergimizin ilk sayısında istedik ki çocuklarımız, velilerimiz ve okurlarımız farklı, gelişmekte olan bir spor dalını tanısın. Hazırsanız KORFBOL sahada...

1

Bundan tam 122 sene evvel yani 1902 yılında Hollanda'da bir Beden Eğitimi öğretmeni olan Nico Broekhuysen tarafından tasarlanmıştır. Günümüzde uluslararası bir federasyon sahiptir. Ülkemizde gelişmekte olan spor dalları arasındadır ve müsabakaları düzenlenir.

2

Takımlar sahada toplam 8 oyuncuları olacak şekilde 2 kadın 2 erkek savunma oyuncuları ve 2 kadın 2 erkek hücum oyuncuları olarak yarı sahalara yerleşirler. Rakip takım da 8 oyuncusunu hücum ve savunma alanlarına yerleştirdikten sonra oyun başlar.

3

Saha ölçüleri 40 m x 20 m olarak belirlenmiştir ve saha iki eşit parçaya ayrılmıştır. Her bir yarı sahada bir adet 3.5 metre yüksekliğinde korf bulunur.

4

Topla yürümek ve koşmak kural ihlalidir. Hızlı ve çevik olmak çok önemlidir.
Oyuncuların fiziksel temas olmadan birbirlerine savunma yapması gerekir.
Kadınlar yalnız kadınlara, erkekler erkeklere savunma yapabilir. 2 kişi aynı anda tek kişiye savunma yapamaz.

5

Takımlardaki hücum ve savunma grupları, toplamda 2 gol atıldığında yer değiştirirler. Örneğin; hücum olarak maça başlayan 4'lü, 1-1 ya da 2-0'lık bir skorda rakibiyle birlikte yer değiştirir.
Savunma oyuncusu korfa daha yakın bir konumda, atışı engelleyecek kadar yakın mesafede yüzü rakibine dönük ise rakip atış yapamaz.

6

Normal maç süresi bitiminde beraberlik olursa 10 dakikalık periyotta ilk golü atan maçı kazanır (altın gol).
Altın gol olmazsa penaltılara geçilir ilk atışı kaçıran takım oyunu kaybeder.

BUNLARI DA BİLİN !!!

*Korf, Flemenkçe "sepet" anlamına geliyor.
*Müsabaka süresi 25 dakikadan 2 devredir.
*Kapalı saha, çim, plaj ve suda oynanabilir.
*Kadın ve erkeğin aynı sahada aynı anda oynadığı ilk spordur.
*Türkiye'de 1995 yılında oynanmaya başlamıştır.

Uzman Diyetisyen
NEŞE CEYLAN ZENGİN

ÇOCUKLARI SAĞLIKLA GELECEĞE TAŞIYAN: BESLENME ÇANTASI

Çocukların beslenmesinin sağlıklı, yeterli, keyifli, tatminkar olması, stres yaratmaması ve mutluluğuna destek vermesi için beslenme çantalarını bir diyetisyen mantığında , çocuğunuzla birlikte alışverişe çıkıp birlikte hazırlarsanız eğlenceli bir menü planlamış olur ve böylece çocuklarınıza sağlıklı yiyecekleri de uygulamalı olarak göstermiş olursunuz.

Peki sağlıklı bir beslenme çantasının içerisinde neler olmalı?

Okulların başlamasıyla, evde düzenli yemek yemeye alışan çocukların beslenme düzenleri ister istemez değişiyor. Sabah erken başlayan ders saatleri ya da kantinlerdeki sağlıksız yemekler çocukların yeme alışkanlıklarını bozabiliyor. Beslenme çantaları böyle durumlarda özellikle ilkokul çağındaki çocuklar için kurtarıcı olabiliyor. Sağlıklı beden ve zihin gelişimi için çocukların doğru besinleri tüketmesi, anne ve babanın da beslenme çantaları için dikkatli alışveriş yapmaları şart.

Ayran veya yoğurt: Okul çağı çocukları kemik ve diş sağlığının gelişmesi için gerekli olan kalsiyumu özellikle hayvansal kaynaklı proteinlerden almalıdır. Ayrıca güçlü bir bağışıklık sistemi, sinir ve kas fonksiyonlarının gelişmesi, kanın pıhtılaşması ve besinleri enerjiye dönüştüren enzimlerin aktivitesi için de süt ürünlerinin tüketimi oldukça önemlidir. İdeal beslenme çantasında da en az 1 porsiyon süt ürünleri bulundurularak okulda tüketimi sağlanmalıdır. İnek sütü kazein açısından yüksek olduğu için artık önerilmiyor. Anne sütünden sonra ek gıdalarla birlikte keçi sütü ve manda sütü ve özellikle onların ürünleri artık tercihimiz olmalıdır.

ÇOCUKLARI SAĞLIKLA GELECEĞE TAŞIYAN:

BESLENME ÇANTASI

Kuru Meyveler: Kuru meyveler (kuru kayısı, kuru incir, kuru üzüm, kuru erik, yaban mersini vb.) enerji verici özelliğinin yanı sıra okul çağı çocuklarının tatlı ihtiyacını da karşılar. Bu sayede çikolata, dondurma gibi basit şeker içeren gıdalara düşkün olan çocukların bu besinlere eğilimi azalır. Ayrıca kuru meyvelerin içinde bağışıklık sistemini destekleyen vitaminler, mineraller (demir, magnezyum, kalsiyum, fosfor) ve bolca lif bulunur. İçerdikleri demir sayesinde hemoglobin üretimine de yardımcı olurlar. Yalnız çocukların tüketimi için miktarlara çok dikkat edilmelidir. Bir beslenme çantasında yaklaşık 1 avuç kadar kuru meyve bulundurulması idealdir.

Kuruyemişler: Aynı kuru meyvelerde olduğu gibi kuruyemişlerde de fazla miktarda tüketim sonucu kilo alımı söz konusudur. Çocukların beslenme çantasına ortalama 10-15 adet kuru yemiş koymak beslenmesini olumlu yönde etkiler. Özellikle fındık, badem, ceviz gibi besin değeri yüksek kuruyemişlerden her gün farklı birini koymak farklı yağ asitlerinin alımını destekleyecektir.

Meyve : Mevsime uygun meyvelerin beslenme çantasına sürekli olarak konması çok önemlidir. Vitamin deposu olan meyveler çocukların bağışıklık sistemini güçlendirecek ve hasta olmasını engelleyecektir. Sürekli olmamakla beraber ara sıra taze sıkılmış meyve suları da beslenme çantasında bulundurulabilir. Ama sürekli olarak meyvenin kendisi yerine suyunu verirseniz bu durum kan şekerini hızlı yükselteceği için çocuklarda zaman içinde insülin direnci ihtimalini tetikleyebilir. Meyvelerin kabuklarını soymayın ve doğramayın. Bu durum çocuğunuz meyveyi tüketene kadar besin değerinde ciddi kayıplara sebep olabilir.

Sandviç Çeşitleri: Evde hazırlanmış sandviçler çocukların keyifle ve besleyici değeri yüksek tüketimleri için güzel bir alternatiftir. Sandviç hazırlanırken içinde protein içeriği yüksek olan hayvansal bir gıda mutlaka bulundurulmalıdır. Örneğin; beyaz peynirli, kaşar peynirli, ızgara tavuk veya köfteli sandviçler yanında sebze tüketimini de aynı anda sağlamak adına domates, yeşillik, marul, maydanoz, tere, roka ile birlikte hazırlanabilir. Beyaz ekmek yerine çavdar veya tam buğdaylı, siyez ekmek alternatifi daha sağlıklı olacaktır.

ÇOCUKLARI SAĞLIKLA GELECEĞE TAŞIYAN: BESLENME ÇANTASI

Ev Yapımı Kekler: Çocukların dışarıda satılan şekerli gıdaları fazla tüketmeye meyilli olduğu okul çağı döneminde bu isteği bastırmak amacıyla evde el yapımı kekler hazırlanabilir. Bu kekler çocuğun günlük enerji ihtiyacının karşılanması için katkı sağlayacaktır. Örneğin; havuçlu, tarçınlı, cevizli, ıspanaklı kekler tercih edilerek besin değeri yükseltilebilir ve çocuğun yetişkinlik döneminde beslenmesi adına uygun damak tadı oluşumuna katkı sağlayacaktır. Un olarak daha esmer unları tercih etmek, şeker miktarını az tutmak veya daha sağlıklı şeker alternatifleriyle kekleri yapmak daha sağlıklı olacaktır

Su: En önemli ve unutulmaması gereken şey çocukların beslenme çantasına su koyulmasıdır. Böylece su içme alışkanlığının oluşması sağlanacaktır.

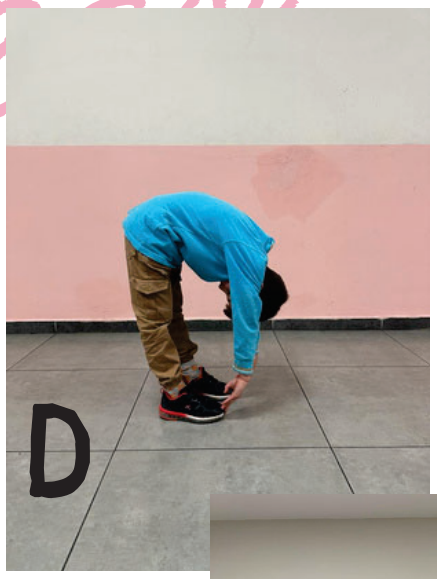
Uzman Diyetisyen
NEŞE CEYLAN ZENGİN

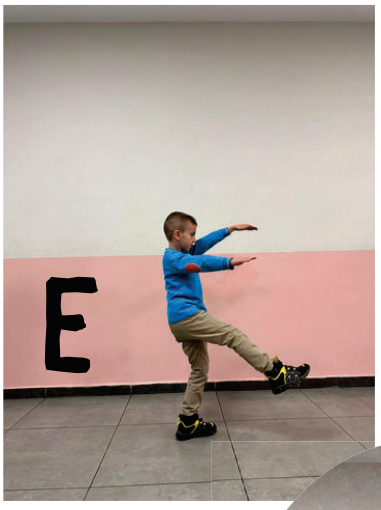
ALPHABET

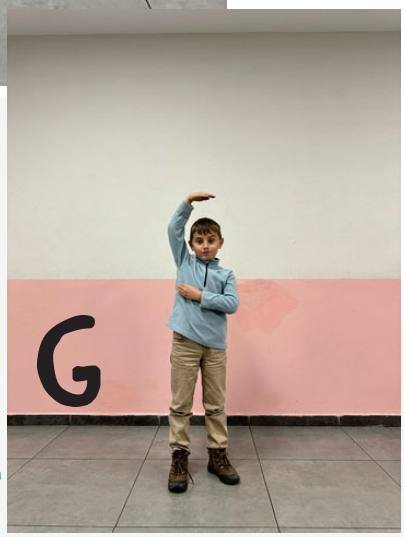
İNGİLİZCE KÖŞESİ

Okulumuz 2/ H sınıfı öğrencilerinin beden hareketleriyle İngilizce harf çalışmaları..

.







ALPHABET

İNGİLİZCE KÖŞESİ

Okulumuz 2 / H sınıfı öğrencilerinin beden hareketleriyle İngilizce harf çalışmaları.

İNGİLİZCE KÖŞESİ

ALPHABET

Okulumuz 2/H sınıfı öğrencilerinin beden hareketleriyle İngilizce harf çalışmaları.

İNGİLİZCE KÖŞESİ

love

VAZGEÇİLMEZ BİR DEĞER: SEVGİ

ÖĞRENCİLERİMİZ İÇİN İNGİLİZCE DİJİTAL OYUNLAR

İngilizce tanışma oyunu karşınızda..
Hadi çarkı döndür ve biraz kendinden bahset!

Çark oyunu için aşağıdaki linke tıklayınız!

https://wordwall.net/tr/resource/63696925/lets-talk-about-ourselves

Psikolojik Sağlamlık

REHBERLİK KÖŞESİ

Dilimize İngilizceden "resilience" kelimesinden çevrilmiş olan bu kavram iki anlam taşımaktadır:

"gergin bir vücudun, özellikle sıkıştıran stresin neden olduğu bozulma sonrası boyut ve şeklini geri kazanabilme yeteneği"

"talihsizlik ve değişimden kolay bir şekilde iyileşme ya da uyum gösterme yeteneği"

Kim var ki hiç bir zaman yaşamında bir zorlukla ya da güçlükle karşılaşmamış olsun?

Her birey pek çok kez zorlu bir yaşam olayına maruz kalmıştır. Yaşadığımız depremler, travmalar, ayrılıklar ve barışmalar... Her olay her bireyde farklı derecede bir etki bırakıyor illaki. Ve bu noktada kritik olan bireyin psikolojik sağlamlığı oluyor

Nedir psikolojik sağlamlık peki? Bunu Rutter (1991) "olumsuz yaşam olayları veya zor koşullara uyum süreci ve sorunu" olarak tanımlamış. Klohnen (1996) ise "dışsal ve içsel stresörlere karşı başarılı ve esnek bir uyum sağlama kapasitesi" olarak ifade etmiş. Yani işin özü ne yaşarsan yaşa önemli olan senin kendini ne kadar toparlayabildiğin.

EVET HER BİREY OLUMSUZ BİR DURUM YA DA OLAY YAŞIYOR. AMA HERKES AYNI DERECEDE ETKİLENMİYOR.
Bunu ilkokul öğrencilerime anlatırken söyle izah ediyorum:
-"Çocuklar demir mi daha dayanıklı yoksa kağıt mı?"
-"Demir daha dayanıklıııı öğretmenimmmm!"
-"Peki bu demir ve kağıdın başına aynı olay gelse aynı şekilde mi etkilenir sizce?"
-"Hıh?"
-"Yani şöyleki: ben elime bir makas alsam ve demir ile kağıdı kesmeye çalışsam en çok hangisi zarar görür?"
-"Öğretmenim demir kesilmez kiiiii, ama kağıt paramparça olurrrr."

İşte böyle...

Bir olay bir kişiyi çok etkileyebilirken, bir diğer kişide hiç bir olumsuz etki yaratmayabilir. o yüzden kendimize odaklanıp psikolojik sağlamlığımızı nasıl artırabileceğimize odaklanmalıyız.

Peki psikolojik sağlamlığımızı nasıl artırabiliriz?

Öncelikle psikolojik olarak sağlam olmak için sorunsuz bir hayat yaşamanız gerektiği düşüncesinden kurtulun. çünkü zaten öyle bir şey imkansızdır. Bu yüzden hayatta sorunlar olabileceğini kabullenmekle işe başlamak gerekir. Unutmayın düşünceleriniz duygularınıza yön verir, o yüzden lütfen hayatınızdaki sorunlara odaklanmak yerine, sorunları kabul edin ve çözüme odaklanın.
SONRA KORUYUCU FAKTÖRLERİNİZİ ARTIRIN! Her bireyi risklerden ve zorlu yaşamlardan koruyan koruyucu faktörleri vardır. bu faktörler evrensel ve herkese dönük değildir. o yüzden bir formülü olmasa bile bilimsel araştırmalar bize koruyucu faktörlerin şunlar olabileceğini söyler:

- Bireysel koruyucular: özsaygı, olumlu mizaç, öz kontrol, özgüven, sorumluluk alma, empati, iyimserlik, sabır.
- Ailesel koruyucular: güvenli bağlanma, aile arasında etkili iletişim, sıcaklık ve sevgi bağı, yetkili ebeveyn
- Toplumsal koruyucular: olumlu rol modeller, değerli sosyal roller, kültürel-sanatsal-sportif faaliyetler, olumlu okul iklimi

Psikolojik sağlamlık statik bir özellik değildir, geliştirilebilir.

Dağ (2023)* doktora tezinde psikolojik sağlamlığın sonuçlarını şu şekilde ele almış:

"Psikolojik olarak sağlam bireyler; arkadaş edinebilme ve sürdürebilme becerisine sahip, arkadaşlık ilişkileri iyi olan, kendi akranları içerisinde sırdaşları olan, gereken durumlarda arkadaşlarından duygusal destek alabilen, ruh halleri sakin, duyarlı ve esnek uyum gösterebilen, iç kontrol odakları bulunan, gelişmiş mizah anlayışına sahip, alternatif bakış açısı geliştirebilen, dini inanca sahip, özgüvenli, başarılı, kararlı, baş etme yöntemlerini iyi kullanabilen, olumsuz yaşantılarla ilgili geçmiş deneyimlerini değerlendirebilen, genel ve sosyal becerileri ile problem çözme becerileri gelişmiş, yaşam amaçlarının farkında olan, kişisel gelişim gösterebilen, belirledikleri hedefleri takip edebilen, meslek edinmeleri daha kolay olan ve öğrenilmiş iyimserlik ve umut, iyimserlik, olumlu duygusallık, öz saygı ve yaşam doyumu gibi kişilik özellikleri gösteren bireylerdir (Neenan, 2011; Gizir, 2007; Karaırmak, 2006)."

*Begüm DAĞ'ın 2023 tarihli doktora tezinden.

KİM BÖYLE BİRİ OLMAK İSTEMEZ Kİ?, BÖYLE BİR ÇOCUK YETİŞTİRMEK İSTEMEZ Kİ?

İLERİDE BAŞINIZA NE GELECEĞİNİ BİLEMEZSİNİZ. HADİ GELECEĞİNİZ İÇİN EN BÜYÜK YATIRIMI HEM KENDİ HEM DE AİLENİZİN PSİKOLOJİK SAĞLAMLIĞINA YAPIN.

REHBERLİK KÖŞESİ

Psikolojik sağlamlık için bir kaç dijital aktivite

Psikolojik sağlamlığını artırmak için bir çok yol var. Bugün hangisi yapacağını seçmek için çarkıfelek oynamaya ne dersin! Hadi linki tıkla.

https://wordwall.net/tr/resource/63699508

Psikolojik sağlamlığını etkileyen bir dizi düşünce ve inanışa sahipsin. Hangi inanışlarının sağlığın için doğru olduğunu görmek ister misin ? Hadi oyunu oyna! Oynamak için aşağıdaki linki tıkla.

https://wordwall.net/tr/resource/63699619/inan%C3%A7lar%C4%B1m%C4%B1z-a%C3%A7%C4%B1s%C4%B1ndan-psikolojik sa%C4%9Flaml%C4%B1k

Yazan: Öznur Dağıstanlı Canoğlu

OKULUMUZDAN HABERLER

PROJELERİMİZ

ÖĞRETMENLERİMİZİN EĞİTİMİ

KUTLAMALAR VE ATAMIZI ANMA TÖRENİ

SINIF PANOLARI

ÇEŞİTLİ DALLARDAKİ DERECELERİMİZ

ÖĞRENCİLERİMİZİN ETKİNLİKLERİ

OKUL GEZİLERİMİZ

Öğrencilerimizin emekleri ile

HATAY'A DESTEK

DÜZCE İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
EVVEL ZAMAN İZİNDE PROJESİ KAPSAMINDA
ÖĞRENCİLERİMİZİN DRAMA GÖSTERİLERİNİN GELİRİ İLE
HATAY KATAR KONTEYNR KENTTEKİ 135 ÇOCUĞA
OKULUMUZUNDA GÖNÜLLÜ ÖĞRETMENLERİNİN
KATILIMIYLA MASAL VE OYUN ATÖLYELERİ
DÜZENLEDİK VE KURBAN BAYRAMI ÖNCESİNDE
BAYRAMLIK HEDİYELERİMİZİ GÖTÜRDÜK.
İZLEMEK İÇİN AŞAĞIDAKİ LİNKE TIKLAYABİLİRSİNİZ.

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=M4GBSGELW1E

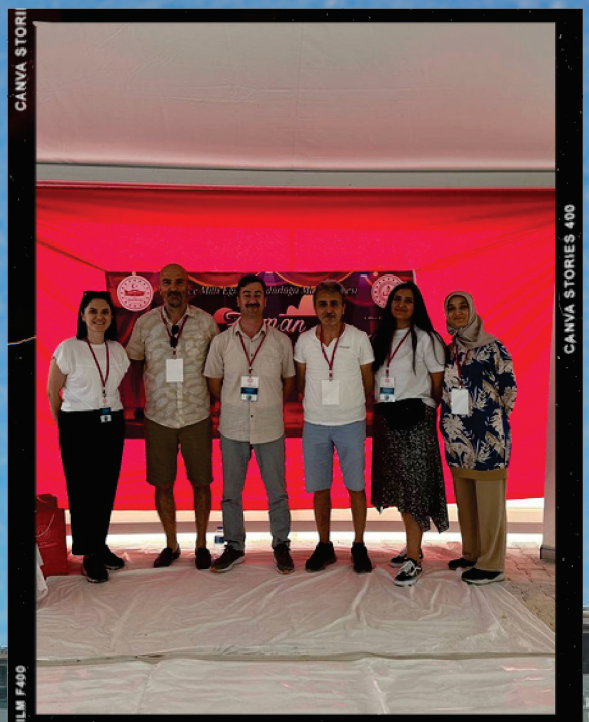
6 şubat Kahramanmaraş depremindeki tüm yitirdiğimiz canları kalbimizde taşıyoruz.

Evvel Zaman İzinde Projesi için Öğrencilerimizin emekleri

HATAY'A DESTEK

Depremzedelere bayram sevinci

HATAY'A DESTEK



Okulumuzun Avrupa Yüzü

Okulumuzda, içerisinde farklı Avrupa ülkelerinden okulları barındıran pek çok etwinning projesi yürütülmektedir.

Ayrıca okulumuzda Erasmus+ KA210 SCH türünde "İleri Dönüşüm ile İlerle" ve "Dijital Dönüşüm" isimli iki Avrupa projesi geliştirilmiş ve kabul edilmesi beklenmektedir.

GERİ DÖNÜŞÜMDEN İLERİ DÖNÜŞÜME PROJESİ BAŞLADI

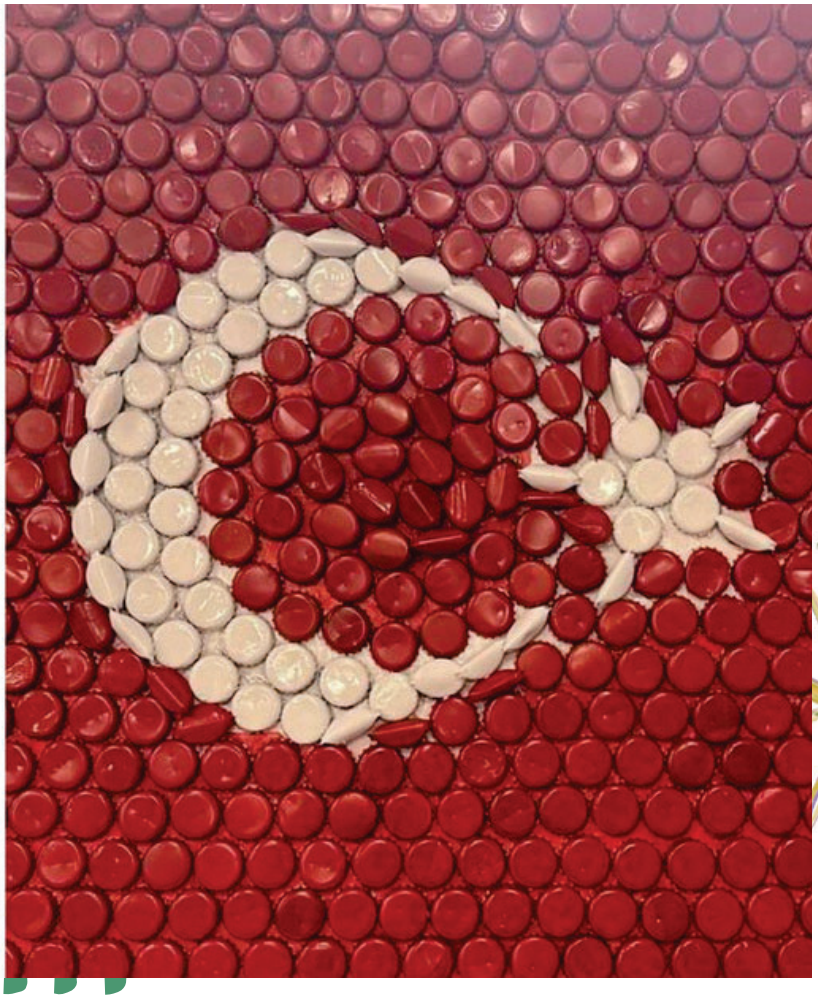
Okulumuz öğretmenleri, öğrencileri ve velilerinin çevre bilinci geliştirmesi ve sürdürülebilirlik konusunda becerilerini kullanması için "Geri Dönüşümden İleri Dönüşüme" projesi başlatılmıştır. Projemizin hedefi, "İleri Dönüşüm" hakkında öğretmen, öğrenci ve velilerimizin bilgi düzeyini artırmak ve öğrencilerimizin sınıf içerisinde ileri dönüşüm etkinlikleri yapma becerisini geliştirerek ve yeni ileri dönüşüm ürünleri yaratmalarını sağlamaktır.

GERİ DÖNÜŞÜM'DEN İLERİ DÖNÜŞÜM'E PROJESİ

NAMIK KEMAL İLKOKULU GERİ DÖNÜŞÜMDEN İLERİ DÖNÜŞÜME PROJESİ

İLERİ DÖNÜŞEN ÜRÜNLERİMİZ

Öğretmenimiz Elif Yılmaz ile 2/B öğrencileri ve velilerinin atık soda kapaklarını biriktirerek; Öğretmenimiz Kani Aloğlu ile 4/I öğrencilerinin atık kağıtları çöpe atmayarak ileri dönüştürdükleri Türk Bayrağı tabloları.



İLERİ DÖNÜŞEN ÜRÜNLERİMİZ

Öğretmenimiz Elif Yılmaz ve 2/B öğrencilerinin yoğurt kaplarını geri dönüştürerek Cumhuriyet bayramında kullanmak üzere davullara dönüşmesi...
Videoyu izlemek için aşağıdaki linke tıklayınız.

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=L3XJC2PC-68

İLERİ DÖNÜŞEN ÜRÜNLERİMİZ

Öğretmenimiz Arzu DOĞANAY ve 1/G öğrencilerinin ileri dönüşüm ürünleri.

İLERİ DÖNÜŞEN ÜRÜNLERİMİZ

Öğretmenimiz Arzu DOĞANAY ve 1/G öğrencilerinin ileri dönüşüm ürünleri.

ÇEDES

ÖĞRETMENİMİZ ESRA SARAÇ VE 4/H SINIFI ÖĞRENCİLERİNİN ÇEDES PROJESİ İÇİN EKİM AYINDA HAZIRLADIĞI SAYGI, EDEP VE NEZAKET KONULU PANOSU İLE NEZAKET İFADELERİYLE İLGİLİ YAPILAN KARİKATÜR ÇALIŞMALARI.

OKUL DUVARLARIMIZ RENKLENİYOR

Sene başında yapılan öğretmenler kurulu toplantısında rehber öğretmenimiz Öznur Dağıstanlı Canoğlu tarafından kurulan "Okul Duvarlarını Görselleştirme Komisyonu", okul müdür yardımcımız Ali Bayrak koordinesinde okul duvarlarımızın çeşitli yerlerini renklendiriyor. Sağlıklı beslenme, spor, kültür, değerlerimiz, projelerimiz ve yabancı dil konularında öğrencilere gizil öğrenmeler sağlayacak çizimler sene boyunca sürecek.

OKUL DUVARI
Görselleştirme Komisyonu

OKUL DUVARLARIMIZ RENKLENİYOR

Renklenen okul bölgelerimiz - Temalar

Anaokulu- Sürdürülebilirlik, Hijyen, Hayvan Sevgisi

Kantin - Sağlıklı Beslenme ve Hijyen

1. Kat- Avrupa Birliği ve Sürdürülebilirlik

2. Kat - İngilizce Sokağı

OKUL DUVARI
Görselleştirme Komisyonu